

以明晰的办学思路谱写融合发展的新篇章

——上海新闻出版职业技术学校申报第六届黄炎培职业教育奖优秀学校奖材料

上海新闻出版职业技术学校成立于 1962 年，是本市唯一一所培养新闻出版及文化创意类技术技能型高素质人才的职业学校，隶属上海市新闻出版局，是市级财政全额拨款事业单位。

学校拥有上海市印刷品质量监督检验站（上海绿色认证检测中心）、新闻出版行业特有工种职业技能鉴定站、上海市出版发行行业职业技能鉴定所，同时挂牌上海新闻出版教育培训中心，国家新闻出版广电总局出版产品质量监督检测中心上海分中心，主要承担新闻出版行业继续教育、职业技能培训、绿色认证检测工作。

学校成立 50 多年来，为出版印刷行业输送了 2 万多名合格的技术技能人才，已发展成集职前与职后、学历教育与非学历教育、公共服务为一体的多层次、多形式、多规格的综合性办学机构。学校获得了上海市文明单位、上海市“五一劳动奖状”、上海市中小学行为规范示范校、上海市安全文明单位等多项荣誉称号。

一、对标先进理念，依托行业企业，扩大办学规模，提高办学水准

上海新闻出版职业技术学校对标上海“海纳百川、追求卓越、开明睿智、大气谦和”的城市精神，以“立足上海、依托行业、紧随产业、做足特色”为办学理念，秉承“建德、自强、学技、立身”的校训，不但探索融合创新发展之路。

作为全国新闻出版职业教育教学指导委员会副主任委员单位、全国新闻出版系统职业学校校协组组长单位，学校肩负着带领全国新闻出版职业院校谋变创新改革发展的重任。作为国家级重点中等职业学校，上海市高技能人才基地（上海市人力资源保障局认定），以及上海市教委认定的首批上海市中等职业教育改革发展特色示范校，在辐射周边地区，传递办学经验上更是责无旁贷。

近三年来，学校在校生规模逐年扩大，年均增长率约为 6%。在市新闻出版局党组及市教委的坚强领导下，全校教职工共同努力，坚持提升“育人质量”和“服务社会”两翼能力，求真务实，开拓创新，各项工作与新闻出版产业的发展同频共振，取得了新进步新成效。

学校党委领导班子凝心聚力，以十九大精神为引领，团结凝聚广大师生坚定

跟党走的政治责任，始终不忘内涵提升、转型提质的初心和使命，注重办学绩效，科学规范管理，完善制度建设，推动体制改革。在市委宣传部下发的《关于促进上海出版产业发展的实施办法》中明确提到“支持上海新闻出版职业技术学校建设，实施中高贯通、中本贯通，促进校企合作。积极支持世界技能大赛“印刷媒体技术”项目的实施工作。”这更为学校的未来发展指明了方向，确立了目标。

二、深度产教融合，校企联动发展，学做合一模式，提升专业素养

学校积极探索政府引导、依托企业和园区、充分发挥行业作用的校企合作新模式。与张江国家级数字出版基地、金山国家绿色印刷示范园区建立校企合作战略联盟，建立起全方位、立体化，校企合作机制。

企业深度参与学校人才培养模式改革，共建专业，企业工程师进课堂已形成机制。通过校企合作人才培养模式的改革实践，推动专业人才培养模式实训课程的开展，实现教学过程与生产过程双向对接，快速提升学生的职业素养、专业技能及对社会的适应能力，提高人才培养与企业需求的吻合度，培养数字整合型高技能人才。

学校紧贴行业发展，与广电行业协会、新华发行集团、上海版权代理公司等多家行业协会企业合作共建覆盖产业链的实训中心。近三年来引进各类先进印刷机 6 台，各类印刷检测仪器 22 套，引入近 40 套模拟教学系统及软件，为实训教学提供保障。

三、注重教学内涵，加强专业建设，深化课程改革，创新培养模式

学校对接新闻出版产业链“编—印—发”三大环节，以“平面媒体印制技术”专业为龙头，将 5 个专业整合为“媒体与传播”、“平面创意设计”两大专业群，专业群内建立课程共享机制，有效提升资源利用效率；以“做精、做特、做强”为目标，不断深化人才培养模式改革，加强专业（群）内涵建设。2013—2018 年，学校印刷媒体技术、出版商务、数字出版、数字图文信息技术、包装策划与设计专业分别与上海出版印刷高等专科学校点对点贯通，实现所有专业贯通全覆盖。在中高职教育贯通试点情况跟踪检查中，数字出版专业获得优秀的好成绩。

2017 年 9 月，在有世界印刷业奥斯卡之称的美国印刷大奖颁奖典礼上，计

计算机平面设计专业学生设计制作的《花篮》、《文房四宝包装》分获班尼奖金奖、银奖，这是我国中职学生在这—国际赛事中首次取得的金、银牌。在今年该赛事的评选中，我校又有五件学生作品获得金奖，学校也荣获优秀组织奖。美术设计与制作专业及计算机平面设计专业的 49 件学生作品角逐 2018 年纸上创意艺术展，从近 1500 件作品中斩获金、银、铜 13 个奖项。学生作品初次亮相国内外大赛取得骄人的成绩背后，是学校在开发及建设专业的过程中，校企深度合作，发挥市场作用，快速响应市场需求，短时期、高效率，建设适应市场所需专业的成果。

2017 年，平面媒体印制技术专业、计算机平面设计专业按照预定建设方案，完成了创建上海市示范性品牌专业和品牌专业的建设目标。当年，经市教委教研室验收通过的市级课题有两个，一篇案例入选市中职质量保障优秀案例。

四、双师力量充实，内引外培常态，积极搭建平台，助力生涯发展

2015-2017 年学校“双师型”教师当年专业专任教师比为 52%、54%、44%，“双师型”教师人数保持稳定，高于国家“不低于 30%”的标准。学校加强与专业群相匹配的教学团队建设工作的，不断丰富师资队伍建设的形式、内容、层次和渠道。配合职业指导教师做好学校专业建设、学生技能培养；成立“首席技师工作室”、“工程师进校园”，实施校企共同培养骨干教师机制；建立“技能人才库”，将行业技师以上人才纳入兼职教师人才库并随时补充更新，确保专业建设具有跟踪产业发展趋势和行业动态、把握专业改革发展方向的能力。

2017 年，我校教师首次获得全国信息化教学大赛三等奖，在前两年取得市级二等奖的基础上更进一步。学校教学团队当年完成三个教学成果奖的申报工作，其中计算机平面设计专业教学团队凭借其在专业建设上取得的成绩成功申报 2017 年上海市教学成果奖（职业教育）并荣获二等奖。

五、立足区域经济，服务行业发展，办好继续教育，高地效应显现

依托学校所属的上海市高技能人才培养基地以及技能鉴定站（所），主动提升社会服务能级，组织承办全国、市及印刷发行行业职业技能竞赛。2017 年，组织本市及全国各类行业培训人次 10388 人次，与 2015、2016 年的 5528、4307

人次相比有了较大幅度增长。

依托学校代管的上海市印刷品质量监督检验站（出版产品质量监督上海绿色认证检测中心）积极提供技术服务，完成各类质量检测及绿色印刷认证等任务，为推广绿色印刷做出贡献。

学校还建有行业人才交流信息平台（网址：www.okcbjob.com），共享供需信息，促进行业需求与技术技能人才培养相对接，既服务于行业和企业，又服务于学校和学生。

六、关注学生发展，鼓励创新创业，依托综测指标，规划职业生涯

学校始终以立德树人为根本任务，注重培养工匠精神，适应新闻出版行业发展需求，遵循学生成长教育规律，促进学生的全面均衡发展。学校结合岗位要求，培养学生专业知识与实践能力，提升学生综合素质与社会适应能力，在世界舞台上也多次传来属于新闻职校的声音。2017年10月13日，上海获得2021年第46届世界技能大赛举办权。我校学生萧达飞作为中国青年的唯一代表，参与上海世界技能大赛申办，为上海的成功申办做出贡献。2018年6月，我校学生顾俊杰喜获第45届世赛印刷媒体项目全国选拔赛印刷媒体技术项目第一名，入选国家集训队，成为自有我校学生参加该项赛事以来的历史最好成绩。

近三年，学生校内文化课合格率保持80%以上，年均合格率84.44%；学生专业技能课考试年均合格率88.06%；学生双证书获取率稳中有升，年均93.39%；体质测评合格率基本保持平稳，年均72.77%，就业率（含升学等）均保持在99%以上。2015-2017年三届毕业生就业对口率逐年提高，分别为84.36%、91.77%、94.74%。其中，2017年，学校创建示范性品牌专业平面媒体印制技术专业毕业生的就业对口率为93.67%；创建品牌专业计算机平面设计专业毕业生的就业对口率为91.03%。

七、教育精准对接，传递沪职理念，分享文化财富，支持遵滇发展

按照教育部和上海市委、市政府要求，依托沪遵、沪滇联盟，学校积极开展对口帮扶、教育援建工作。承办各类培训，为当地专业教师提供国际化培训资源，指导当地学校专业结构优化调整调研和实施工作，主动对接当地课程标准，安排

企业实践等，学校以各类项目为抓手，积极传输上海职教理念与实践，为当地的教育脱贫贡献上海智慧。

八、理论指导实践，精神传递力量，师生共同传承，延续职教火种

为了弘扬黄炎培职教理念，将之融入全体师生的职业精神、职业道德和职业素质养成之中，每年新生入学教育，学校都将黄炎培职教思想融入其中；每学期的德育课程中，总能听到重点讲授黄炎培职业教育思想的声音；各类校级培训也总能从授课专家口中了解到与黄炎培相关的点滴。

通过文化熏陶，将职业教育的理念植根进优秀的校风、教风和学风，深入到莘莘学子的心灵，扎根到广大教师的内心。今后几年，学校还将不断整合办学资源，以行业发展为导向，做好校区融合的顶层设计与合理规划，做大职前学历教育，做强职后行业培训，做实社会服务工程，为新闻出版文化领域打响“上海品牌”贡献力量与智慧，扬帆新闻出版职业教育，共谱时代新篇章。